Three persons A, B and C invested some amount of money in a business. A's share is twice that of B, and B's share is thrice that of C. After 1 year, they earned ₹6,000. Find the amount received by

A.शास्त्रीय नृत्य और नृतक

Classical Dances and Dancers



शास्त्रीय नृत्यों की कुल संख्या (Number of Classical Dances) - आठ

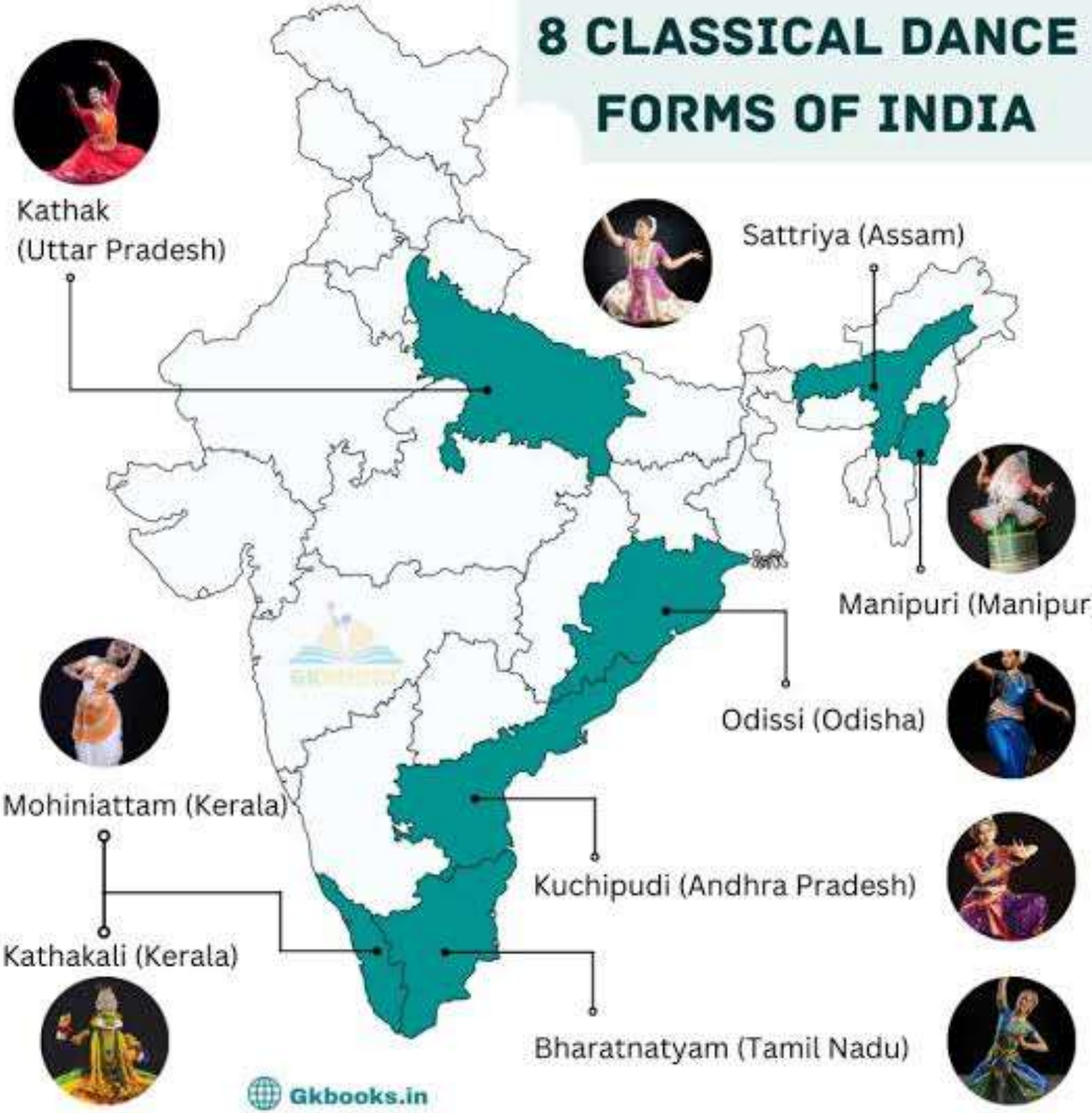


शास्त्रीय नृत्य

भारतनाट्यम Bharatnatyam	मणिपुरी Manipuri
मोहिनीअट्टम Mohiniattam	कुचिपुड़ी Kuchipudi
कत्थक Kathak	सत्रीया Satreeya
ओडिशी Odishi	कथकली Kathkali


Jammu &
Kashmir
Himanchal Pradesh
Punjab
Uttaranchal
Haryana
Delhi
Kathak
Sikkim
Arunachal
Pradesh
Rajasthan
Uttar
Pradesh
Assam
Nagaland
Sathiya
Bihar
Meghalaya
Manipur
Manipuri
Jharkhand
Gujarat
Madhya Pradesh
West
Bengal
Mizoram
Tripura
Chhattisgarh
Orrisa
Odissi
Maharastra
Andhra
Pradesh
Kuchipudi
Goa
Karnataka
Tamil
Nadu
Pondicherry
Mohiniattam and Kathakali
Kelala
Bharatnatyam

8 CLASSICAL DANCE FORMS OF INDIA



1. भरतनाट्यम (तमिलनाडु)

पुराना नाम (Previously known as) - सादिर (Sadir)

मंदिरों को समर्पित होता है (Dedicated to temples)

नृत्य का आरम्भ - आलारिपु से
The dance begins with - Alaripu

नृत्य का अंत - तिल्लाना (थिलाना) पर

The dance ends on - Tillana

अन्य नाम जिनसे भरतनाट्यम जाना जाता है

अग्नि नृत्य (Fire Dance)

दासी अट्टम (Dasi Attam)

2. मोहिनीअट्टम (केरल)

विशेष रूप से महिलाओं द्वारा किया जाता है (By Females)

विष्णु के स्त्री रूप की कहानी किस नृत्य में शामिल है - मोहिनीअट्टम

Which dance contains the story of Vishnu's feminine form - Mohiniyattam

किस नृत्य में केरल कसावु साड़ी पहनी जाती है - मोहिनीअट्टम में

In which dance Kerala Kasavu saree is worn - Mohiniyattam

व्यवहारमाला नामक प्राचीन ग्रंथ में किस नृत्य का उल्लेख है - मोहिनीअट्टम का

Which dance is mentioned in the ancient text named Vyavaramala - Mohiniyattam

RUJGAR with ANKIT

3. कत्थक - उत्तर प्रदेश (Kathak - Uttar Pradesh)

कथक का एक अन्य नाम - नटवरी

Another name of Kathak - Natwari

कत्थक नृत्य किस पर आधारित है - राधा कृष्ण की कथाओं पर

On what theme is Kathak dance based - On the stories of Radha Krishna

4. ओडिसी - ओडिशा

किस भगवान् से सम्बन्ध - भगवान कृष्ण से

Related with which God - Lord Krishna

त्रिभंग मुद्रा में किया जाता है

Done in Tribhanga Mudra

ओडिसी की शुरूआत - मंगलाचरण से

Beginning of Odissi - Mangalacharan (Invocation)

ओडिसी का अन्त - मोक्ष पर

The end of the odyssey - Moksha (salvation)

5. मणिपुरी - मणिपुर

भगवान श्रीकृष्ण के बचपन की कहानियाँ दिखाई जाती हैं

Related with the stories from the childhood of Lord Shri Krishna

वैष्णव सम्प्रदाय से संबंधित

Related to the Vaishnava sect

कितनी प्रमुख शैलियाँ (मणिपुरी की) - तीन प्रमुख शैलियाँ:

How many styles - Three main styles

लाई हरोबा Lai Haroba

संकीर्तन Sankirtan

रासलीला Rasleela

मणिपुरी के 2 प्रमुख भाग - जागोई + चोलेम

2 major parts of Manipuri - Jagoi + Cholem

पेना वाद्ययंत्र का प्रयोग - मणिपुरी में

Use of Pena musical instrument - in Manipuri



6. कुचिपुड़ी - आंध्र प्रदेश

कुचिपुड़ी का जन्म - आन्ध्र प्रदेश के कुचैलापुरम गाँव के नाम पर (जिला - कृष्णा)

Origin of Kuchipudi - Named after Kuchailapuram village of Andhra Pradesh (District - Krishna)

कुचिपुड़ी का आधार भागवत, पुराण को माना जाता है

Bhagwat and Purana are considered to be the basis of Kuchipudi

किस नृत्य में पीतल की तश्तरी में पैर रखकर नृत्य किया जाता है - कुचिपुड़ी में

In which dance the dance is performed by placing the feet on a brass plate - Kuchipudi

कुचिपुड़ी में कौनसा संगीत प्रयोग में लाया जाता है - कर्नाटक संगीत

Which music is used in Kuchipudi - Carnatic Music

कुचिपुडी का आदि गुरू किसे माना जाता है - सिद्धेंद्र योगी को

Who is considered the Adi Guru of Kuchipudi - Siddhendra Yogi

नर्तकों को भागवतालु के नाम से जाना जाता है।

The dancers are known as Bhagavatalu

7. सत्तरिया (सत्रिया) - असम

8. कथकली - केरल

(महाभारत और रामायण से सम्बंधित)

(विशेष रूप से पुरुषों द्वारा किया जाता है)

कुछ प्रमुख तथ्य

ऐसा कौन सा शास्त्रीय नृत्य है जो महाभारत, रामायण या भारत के अन्य महान ग्रंथों की कहानी को दर्शाने के लिए किया जाता है - कथकली

शास्त्रीय नृत्य का वर्णन मिलता है - नाट्य शास्त्र में

नाट्यशास्त्र के लेखक - भरतमुनि

पंचम वेद के नाम से किसे जाना जाता है - नाट्यशास्त्र शास्त्र को (भारत में वेदों की संख्या - चार (ऋग्वेद, यजुर्वेद, सामवेद, अथर्ववेद)

सबसे पहले नृत्य किसने किया - भगवान शिवजी (नटराज मुद्रा, तांडव)

सबसे प्राचीन शास्त्रीय नृत्य (Oldest Classical Dance) - भरतनाट्यम

सबसे नया शास्त्रीय नृत्य - सत्रीया नृत्य (इसको नए शास्त्रीय नृत्य के रूप में वर्ष 2000 में शामिल किया गया)

सत्रीया के प्रतिपादक (फाउंडर) - श्रीमंता शंकर देव

दो शास्त्रीय नृत्यों से संबंधित राज्य - केरल

पहली शास्त्रीय नर्तकी (Classical Dancer) जो राज्यसभा में नामित हुई - रुक्मणी देवी अरुंडेल

ऐसी कौन नर्तकी है, जो भरतनाट्यम के साथ-साथ कुचिपुड़ी की कलाकार भी हैं - यामिनी कृष्णमूर्ति

Rapid Fire



शास्त्रीय नृत्यों की कुल संख्या (Number of Classical Dances) - आठ

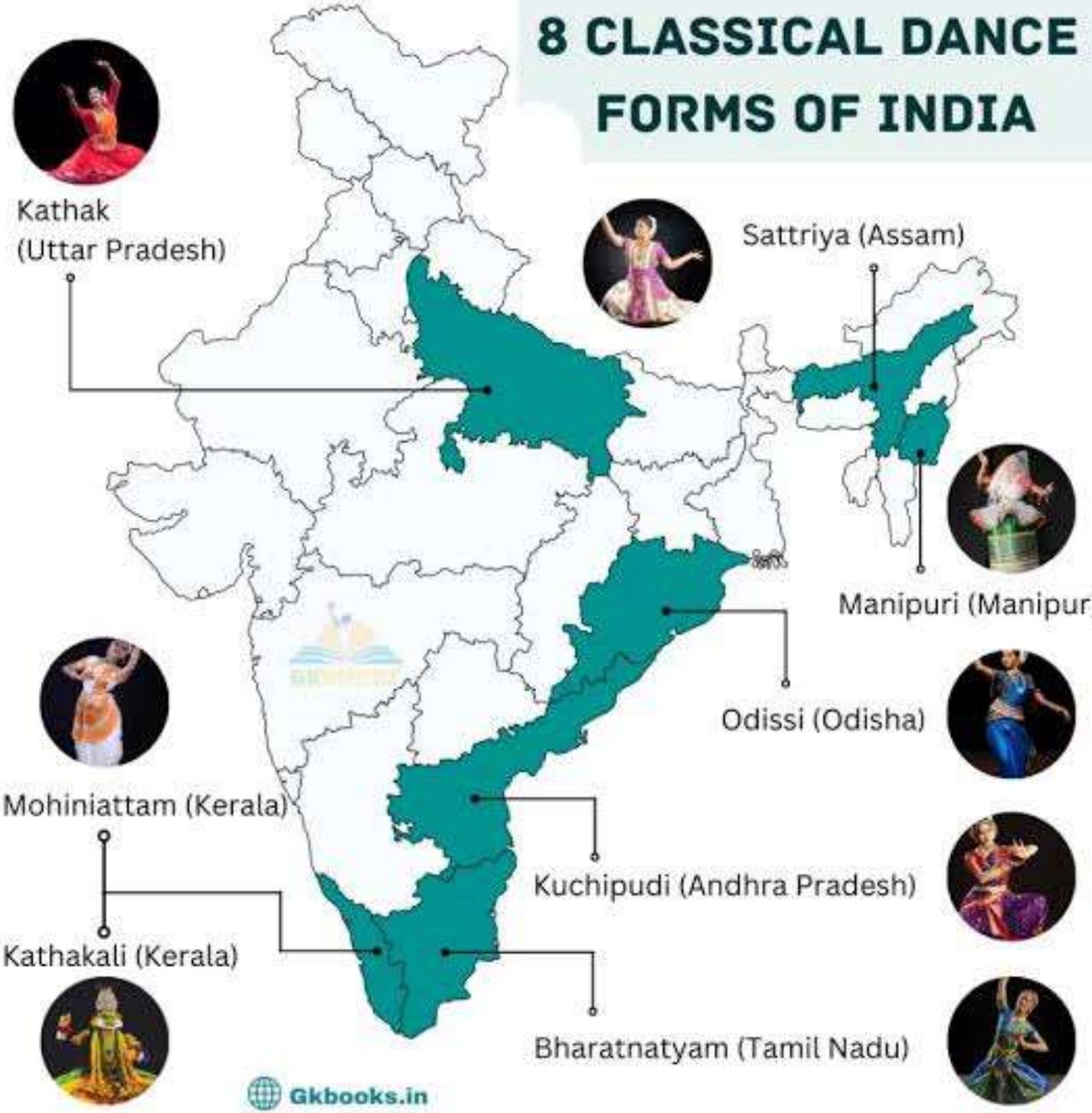


शास्त्रीय नृत्य

भारतनाट्यम Bharatnatyam	मणिपुरी Manipuri
मोहिनीअट्टम Mohiniattam	कुचिपुड़ी Kuchipudi
कत्थक Kathak	सत्रीया Satreeya
ओडिशी Odishi	कथकली Kathkali


Jammu &
Kashmir
Himanchal Pradesh
Punjab
Uttaranchal
Haryana
Delhi
Kathak
Sikkim
Arunachal
Pradesh
Rajasthan
Uttar
Pradesh
Assam
Nagaland
Sathiya
Bihar
Meghalaya
Manipur
Manipuri
Jharkhand
Gujarat
Madhya Pradesh
West
Bengal
Mizoram
Tripura
Chhattisgarh
Orrisa
Odissi
Maharastra
Andhra
Pradesh
Kuchipudi
Goa
Karnataka
Tamil
Nadu
Pondicherry
Mohiniattam and Kathakali
Kelala
Bharatnatyam

8 CLASSICAL DANCE FORMS OF INDIA



1. भरतनाट्यम (तमिलनाडु)

पुराना नाम (Previously known as) - सादिर (Sadir)

मंदिरों को समर्पित होता है (Dedicated to temples)

नृत्य का आरम्भ - आलारिपु से
The dance begins with - Alaripu

नृत्य का अंत - तिल्लाना (थिलाना) पर

The dance ends on - Tillana

अन्य नाम जिनसे भरतनाट्यम जाना जाता है

अग्नि नृत्य (Fire Dance)

दासी अट्टम (Dasi Attam)

2. मोहिनीअट्टम (केरल)

विशेष रूप से महिलाओं द्वारा किया जाता है (By Females)

विष्णु के स्त्री रूप की कहानी किस नृत्य में शामिल है - मोहिनीअट्टम

Which dance contains the story of Vishnu's feminine form - Mohiniyattam

किस नृत्य में केरल कसावु साड़ी पहनी जाती है - मोहिनीअट्टम में

In which dance Kerala Kasavu saree is worn - Mohiniyattam

व्यवहारमाला नामक प्राचीन ग्रंथ में किस नृत्य का उल्लेख है - मोहिनीअट्टम का

Which dance is mentioned in the ancient text named Vyavaramala - Mohiniyattam

RUJGAR with ANKIT

3. कत्थक - उत्तर प्रदेश (Kathak - Uttar Pradesh)

कथक का एक अन्य नाम - नटवरी

Another name of Kathak - Natwari

कत्थक नृत्य किस पर आधारित है - राधा कृष्ण की कथाओं पर

On what theme is Kathak dance based - On the stories of Radha Krishna

4. ओडिसी - ओडिशा

किस भगवान् से सम्बन्ध - भगवान कृष्ण से

Related with which God - Lord Krishna

त्रिभंग मुद्रा में किया जाता है

Done in Tribhanga Mudra

ओडिसी की शुरूआत - मंगलाचरण से

Beginning of Odissi - Mangalacharan (Invocation)

ओडिसी का अन्त - मोक्ष पर

The end of the odyssey - Moksha (salvation)

5. मणिपुरी - मणिपुर

भगवान श्रीकृष्ण के बचपन की कहानियाँ दिखाई जाती हैं

Related with the stories from the childhood of Lord Shri Krishna

वैष्णव सम्प्रदाय से संबंधित

Related to the Vaishnava sect

कितनी प्रमुख शैलियाँ (मणिपुरी की) - तीन प्रमुख शैलियाँ:

How many styles - Three main styles

लाई हरोबा Lai Haroba

संकीर्तन Sankirtan

रासलीला Rasleela

मणिपुरी के 2 प्रमुख भाग - जागोई + चोलेम

2 major parts of Manipuri - Jagoi + Cholem

पेना वाद्ययंत्र का प्रयोग - मणिपुरी में

Use of Pena musical instrument - in Manipuri



6. कुचिपुड़ी - आंध्र प्रदेश

कुचिपुड़ी का जन्म - आन्ध्र प्रदेश के कुचैलापुरम गाँव के नाम पर (जिला - कृष्णा)

Origin of Kuchipudi - Named after Kuchailapuram village of Andhra Pradesh (District - Krishna)

कुचिपुड़ी का आधार भागवत, पुराण को माना जाता है

Bhagwat and Purana are considered to be the basis of Kuchipudi

किस नृत्य में पीतल की तश्तरी में पैर रखकर नृत्य किया जाता है - कुचिपुड़ी में

In which dance the dance is performed by placing the feet on a brass plate - Kuchipudi

कुचिपुड़ी में कौनसा संगीत प्रयोग में लाया जाता है - कर्नाटक संगीत

Which music is used in Kuchipudi - Carnatic Music

कुचिपुडी का आदि गुरू किसे माना जाता है - सिद्धेंद्र योगी को

Who is considered the Adi Guru of Kuchipudi - Siddhendra Yogi

नर्तकों को भागवतालु के नाम से जाना जाता है।

The dancers are known as Bhagavatalu

7. सत्तरिया (सत्रिया) - असम

8. कथकली - केरल

(महाभारत और रामायण से सम्बंधित)

(विशेष रूप से पुरुषों द्वारा किया जाता है)

कुछ प्रमुख तथ्य

ऐसा कौन सा शास्त्रीय नृत्य है जो महाभारत, रामायण या भारत के अन्य महान ग्रंथों की कहानी को दर्शाने के लिए किया जाता है - कथकली

शास्त्रीय नृत्य का वर्णन मिलता है - नाट्य शास्त्र में

नाट्यशास्त्र के लेखक - भरतमुनि

पंचम वेद के नाम से किसे जाना जाता है - नाट्यशास्त्र शास्त्र को (भारत में वेदों की संख्या - चार (ऋग्वेद, यजुर्वेद, सामवेद, अथर्ववेद)

सबसे पहले नृत्य किसने किया - भगवान शिवजी (नटराज मुद्रा, तांडव)

सबसे प्राचीन शास्त्रीय नृत्य (Oldest Classical Dance) - भरतनाट्यम

सबसे नया शास्त्रीय नृत्य - सत्रीया नृत्य (इसको नए शास्त्रीय नृत्य के रूप में वर्ष 2000 में शामिल किया गया)

सत्रीया के प्रतिपादक (फाउंडर) - श्रीमंता शंकर देव

दो शास्त्रीय नृत्यों से संबंधित राज्य - केरल

पहली शास्त्रीय नर्तकी (Classical Dancer) जो राज्यसभा में नामित हुई - रुक्मणी देवी अरुंडेल

ऐसी कौन नर्तकी है, जो भरतनाट्यम के साथ-साथ कुचिपुड़ी की कलाकार भी हैं - यामिनी कृष्णमूर्ति

For pdf

Join our Telegram Channel

rwacurrentaffairs

