



DSSSB TGT & PGT



Part-B

SCHOLAR BATCH

संस्कृत

शुक्नासोपदेश

Part-2



LIVE

20-06-2024 05:00 PM

राजा तारापीठ + ^{पत्नी} विलासवती = ^{पुत्र} चन्द्रपीठ

↓ मंत्री
शुकनास + मनोरमा = वीशापायन



शुकनासोपदेशः

'तात ! चन्द्रापीड ! विदितवेदितव्यस्य श्रधीतसर्व- शास्त्रस्य ते
नाल्पमप्युपदेष्टव्यमस्ति । केवलञ्च' निसर्गत एव
अभानुभेद्यमरत्नालोकच्छेद्यमप्रदीपप्रभापनेयमतिगहनं तमो यौवनप्रभवम्
। अपरिणामोपशमो दारुणो लक्ष्मीमदः । कष्ट- मनञ्जनवत्तसाध्यमपरम्'
ऐश्वर्यतिमिरान्धत्वम् । श्रशिशिरो- पंचारहाग्र्योऽतितीव्रः दर्पदाहज्वरोष्मा
। सततममूलमन्त्र- शम्यः विषमो विषयविषास्वादमोहः । नित्यमस्नानशौच-
बाध्यः' बलवान् रागमलावलेपः । श्रजस्रमक्षपावसानप्रबोधा घोरा च
राज्यसुखसन्निपातनिद्रा भवति इत्यतः विस्तरेणा- भिधीयसे ।



DSSSB TGT & PGT **संस्कृत** SCHOLAR BATCH



संस्कृत टीका - तात- पुत्र !, चन्द्रापीड ! विदितवेदितव्यस्य - विदितं ज्ञातं वेदितव्यं ज्ञातव्यविषयः येन तस्य (ब० स०) प्रधीतसर्वशास्त्रस्य - प्रधी-
तानि पठितानि सर्वाणि सकलानि शास्त्राणि वेदपुराणादीनि येन तस्य (ब०
स०), ते तव ननहि, प्रत्यमपि किञ्चिदपि उपदेष्टव्यम् कथनीयम् अस्ति —
विद्यते। केवल किन्तु यौवनप्रभवम् - यौवनात् तारुण्यात् प्रभवम् समुत्पन्नम्
(पं० न०), तमः -- तमोगुणोत्पन्नाज्ञानरूपोऽन्वकारः, निसर्गत एव –
स्वभावत एव (अतिदुर्दमनीयं भवति यतो हि तत्) प्रभानु- भेद्यम् - भानुना
सूर्येण अभेद्यम् अनुच्छेद्यम् अरस्तालोकच्छेद्यम् - रत्नानां मणी- नाम्
आलोकेन प्रभया श्रच्छेद्यम् विनाशयितुमशक्यम्, श्रप्रदीपप्रभावनेयम्-
प्रदीपानां प्रभया न श्रपनेयम् दूरीकर्तुं न शक्यम् (श्रतएव) प्रतिगहनम्-



DSSSB TGT & PGT **संस्कृत** SCHOLAR BATCH



अत्यन्तदुर्धर्षम् (भवति नराणामिति शेषः) । लक्ष्मीमदः – लक्ष्म्याः सम्पदः
मदः गर्वः (ष० त०), अपरिणामोपशमः - नास्ति परिणामे श्रन्तिमावस्यायाम्
उपशमः निवृत्तिः यस्य स तथाभूतः (न० ब० स०), (प्रतएव) दारुणः-
भयंकरः : (भवति) । अपरम् — एतदतिरिक्तम् ऐश्वर्यं तिमिरान्धत्वम् —
ऐश्वर्यं सम्पत्तिः एव तिमिरं तिमिरसंज्ञकनेत्ररोगाः (मयू० स०) तेन अन्धत्वम्
अन्धता (वृ० त०), अनञ्जनवत्तसाध्यम् — प्रञ्जनवत्तिना अञ्जनशलाकया न
साध्यम् न प्रतीकार्यम् अचिकित्स्यमित्यर्थः (भवति श्रतएव), कष्टम् —
क्लेशकरम् (भवति) । प्रतितीव्र :- प्रत्यन्ततीक्ष्णः दर्पदाहज्वरोष्मा - दर्पस्य (
सम्पत्तेः) गर्वस्य दाहज्वरः तीक्ष्णतापः तस्य ऊष्मा उष्णता (ष० त०),
अशिशिरोपचार- हार्यः शिशिरैः शीतलः उपचारैः चन्दनादिशेत्यव्यापारः न



DSSSB TGT & PGT **संस्कृत** SCHOLAR BATCH



हार्यः न निवारयितुं शक्यः । विषमः – प्रचण्डः, विषयविषास्वादमोह :-
विषयाः सुरतादयः एव विपाणि गरलानि (मयू० स०) तेषाम आस्वादेन
उपभोगेन (त० त०) उत्पन्नः मोहः जडता, सततम् — प्रनिशम्,
अमूलमन्त्रशम्यः - मूलैः श्रोषधिमूलैः मन्त्रः विषविनाशकमन्त्रैः न शम्यः न
शमयितुं शक्यः । बलवान् — नितान्तः, राग- मलावलेपः — रागः
विषयानुरागः एव मलं पंकः (मयू० स०) तस्य अवलेपः लेपनम् (ष० त०),
नित्यं - प्रतिदिनम्, प्रस्नानशीचबाध्यः - स्नान शुद्धिभ्यां न बाध्यः न प्रपनेतुं
शक्यः । च पुनः घोरा - दारणा, राज्यसुखसन्निपातनिद्रा- राज्यसुखस्य
राज्योपभोगजन्यानन्दस्य सन्निपातः संघातः (ष० त०) स एव निद्राशयनम्
(मयू० स०), घजस्रम्, मनवरतम्, पक्षपावसानप्रबोधा न विद्यते-



DSSSB TGT & PGT **संस्कृत** SCHOLAR BATCH



क्षपावसाने राज्यन्ते प्रबोधः जागरणं चैतन्योदयो वा यस्यां सा तादृशी (न० ब० स०), भवति — जायते, इत्यतः - प्रस्मात् कारणात्, विस्तरेण — विस्तारपूर्वक वारंवारं वा अभिधीयसे कथ्यसे त्वमिति शेषः ।

हिन्दी अनुवाद -- वत्स चन्द्रापीड ! जानने योग्य विषयों को जानने वाले एवम् समस्त शास्त्रों का अध्ययन कर चुकने वाले तुम्हें थोड़ा भी उपदेश नहीं देना है । किन्तु (केवल यही कहना है कि) युवावस्था में उत्पन्न होने वाला (अज्ञान रूप) अन्धकार स्वभाव से ही सूर्य के द्वारा विनष्ट करने योग्य नहीं होता, **भ**णियों को प्रभा से उच्छिन्न नहीं किया जा सकता, दीपक के प्रकाश से हटाया नहीं जा सकता और अत्यंत दुर्दमनीय होता है। धन-सम्पत्ति का भयंकर मद अन्तिम अवस्था में भी शान्त नहीं होता। दूसरा,



DSSSB TGT & PGT संस्कृत SCHOLAR BATCH



ऐश्वर्य रूप तिमिर (नामक रोग) से उत्पन्न होने वाला अन्धापन, जिनकी चिकित्सा मंजन लिप्त शलाका से नहीं की जा सकती, कष्टदायक होता है । (सम्पत्ति के) अभिमान रूप तीव्र ज्वर की गरमी शीतल उपचारों से दूर करने योग्य नहीं होती । विषय रूप विष के उपभोग से उत्पन्न होने वाला कठिन मोह निरन्तर प्रौषधियों एवम् मन्त्रों (के प्रयोग) द्वारा शमन करने योग्य नहीं होता । (विषयों के प्रति) अनुराग रूप मल का अत्यन्त लेप नित्य किये जाने वाले स्नान एवम् शुद्धि के द्वारा हटाने योग्य नहीं होता । प्रोर सर्वदा राज्य-सुखों के समूह रूप धीर निद्रा रात्रि के अवसान में भी नहीं खुलती । इसलिए विस्तार से तुम्हें कहा जाता है ।



DSSSB TGT & PGT संस्कृत SCHOLAR BATCH



गर्भेश्वरत्वमभिनवयौवनत्वमप्रतिमरूपत्वममानुषशक्ति-
त्वञ्चेति महतीयं खल्वनर्थपरम्परा । सर्वाविनयानामेकैक- मप्येषामायतनम्
किमुत समवायः । यौवनारम्भे च प्रायः शास्त्रजलप्रक्षालननिर्मलापि
कालुष्यमुपयाति बुद्धिः । श्रु- ज्झितधवलतापि' सरागैव' भवति यूनां दृष्टिः
। श्रपहरति च वात्येव शुष्कपत्रं समुद्भूतरजो भ्रान्तिरतिदूरम् आत्मेच्छया
यौवनसमये पुरुषं प्रकृतिः । इन्द्रियहरिणहारिणी च सततं- तिदुरन्तेयम्
उपभोगमृगतृष्णिका । नवयौवनकषायिता- त्मनश्च सलिलानीव तान्येव
विषयस्वरूपाण्यास्वाद्यमानानि मधुरतराण्यापतन्ति मनसः । नाशयति च
दिङ्मोह इवोन्मार्ग- प्रवर्तकः पुरुषमत्यासङ्गो विषयेषु ।

Mon - शाम 5 बजे



DSSSB TGT & PGT **संस्कृत** SCHOLAR BATCH



संस्कृत टीका- गर्भेश्वरत्वम् – गर्भात् आबाल्यात् ईश्वरत्वम् ऐश्वर्य- शालित्वम् (पं० त०), अभिनवयौवनत्यम् - - अभिनवं यौवनम् यस्य (ब० स०) तस्य भावः तत्त्वम् नूतनतारुण्यसम्पन्नत्वमित्यर्थः, अप्रतिमरूपत्वम् अप्रतिमम् उपमारहितं रूपं यस्य (ब० स०) तस्य भावः तत्त्वम् निरुपमसौन्दर्यशालित्व- मित्यर्थः च तथा धमानुषाक्तित्वम् - प्रमानुषी लोकोत्तरा शक्तिः सामर्थ्य यस्य (ब० स०) तस्य भावः तत्त्वम् लोकोत्तरशक्तिविशिष्टत्वमित्यर्थः, इति, इयं खलु निश्चयेन महती - गुर्वी, अनर्थपरम्परा प्रनयनां विपत्तीनां परम्परा श्रेणी (प० त०), एषाम् - गर्भेश्वरत्वादीनां (मध्ये) एकैकमपि - एकम् एकम् श्रपि सर्वाविनयानाम् सर्वेषाम् समेयाम् श्रविनयानाम् श्रीत्या- नाम्, घायतनम् — गृहम्, समवायः



DSSSB TGT & PGT **संस्कृत** SCHOLAR BATCH



समूहः, (अर्थात् एतेषां समूहविषये) किमुत — कि कथनीयमित्यर्थः । च पुनः गौवनारम्भे — यौवनस्य तारुण्यस्य प्रारम्भ प्रारम्भिके काले (८० त०) प्रायः - बाहुल्येन, शास्त्रजलप्रक्षालन- निर्मलापि — शास्त्रमेव जलं (मयू० स०) तेन प्रक्षालनं घावनं (तृ० ०) तेन निर्मलापि स्वच्छापि (तृ० त०) बुद्धिः - मतिः, कालुष्यं - मालिन्यम्, उपयाति - प्राप्नोति । यूनाम् — युवकानाम्, दृष्टिः प्रवलोकनम् धनुज्झितधवलतापि -- उज्झिता न व्यक्ता धवलता स्वच्छता यया सा तथाभूतापि (न० ब० स०), सरागंव-- रागेण रक्तिमया सह वर्तमानव (सह ब० स०) (भवति) । च- किञ्च यौवनसमये युवावस्थायां समुद्भूतरजो भ्रान्तिः -- समुद्भूता समुत्पन्ना रजसा रजोगुणेन भ्रान्तिः भ्रमः यस्यां सा तथाभूता (पक्षे -- समुद्भूता रजसां रेणूनां भ्रान्तिः भ्रमणं यस्याम्



DSSSB TGT & PGT **संस्कृत** SCHOLAR BATCH



सा), प्रकृतिः स्वभावः, वाल्या वायुसमूहः वात- कलिकेति यावत् शुष्कपत्रं नौरसवर्णम् इव तद्वत् पुरुषं — मनुष्यम्, प्रारमेच्छया स्वेच्छया यथेच्छमित्यर्थः प्रतिद्वरं - विवेकात् परं (पक्षे - सुदूर- देशम्), प्रपहरति नयति । चकिञ्च प्रतिदुरन्ता - प्रत्यन्तदुःखावसाना, इयम् - एषा, उपभोगमृगतृष्णिका — उपभोगः सुरतादिः स एव मृगतृष्णिका मरमरीचिका (मयू० स०), सततम् - सन्ततम्, इन्द्रियहरिणहारिणी - इन्द्रि - पाणि एव करणानि एवं हरिणाः मृगाः (मयू० स०) तेषां हारिणी हरणशीला (प० त०) (वर्तते) । च पुनः नवयौवनकषायितात्मनः नवेन नूतनेन



DSSSB TGT & PGT **संस्कृत** SCHOLAR BATCH



जीवनेन तारुण्येन कषायितः विपरिवर्तितः रागद्वेषादिभिः युक्तीकृतः मात्मा स्वयं यस्य तथाविधस्य मनसः- (तरुणपुरुषस्य) चेतसः, सलिलानि इव, जलानि इव, तानि एव प्रसिद्धानि एव, विषयस्वरूपाणि भोग्यपदार्थाः, भास्वाद्य- रानानि-धनुभूयमानानि, (सन्ति), मधुरतराणि - मिष्टतराणि, प्रापतन्ति - रतीयन्ते च तथा दिमोह दव - दिग्भ्रान्तिरिव, उन्मार्गप्रवर्तकः कुपथ-

प्रेरकः, विषयेषु भोग्यपदार्थेषु प्रत्यासङ्गः प्रतीवासक्तिः, पुरुषम् नरम्- नाशयति-- विनाशं प्रापयति ।



हिन्दी अनुवाद -- जन्मतः प्राप्त ऐश्वर्य, नई जवानी, अनुपम सौन्दर्य और अलौकिक शक्ति - यह निश्चय ही धन की महान् परम्परा (कारण - कोटि) है। इनमें से एक-एक भी सभी प्रकार के श्रविनयों (दुःशीलताओं) के निवास- स्थान है, (इनके) समूह का तो कहना ही क्या । युवावस्था के प्रारम्भ में (मनुष्य की) बुद्धि शास्त्र रूपी जल से धुल कर निर्मल होने पर भी प्रायः कलुषित हो जाती है। युवकों की दृष्टि स्वच्छता का त्याग न करने पर भी राग (लालिमा या अनुराग) से युक्त ही रहती है । जवानी के समय रजोगुण से उत्पन्न भ्रान्ति वाली (वात्या - पक्ष में — धूलों के चक्कर से युक्त) प्रकृति पुरुष को उसी प्रकार अपनी इच्छा से अत्यन्त दूर (अर्थात् विवेक



DSSSB TGT & PGT संस्कृत SCHOLAR BATCH



से परे; वात्या — पक्ष में — सुदूर स्थान में) खींच ले जाती है जैसे वाल्या (बवंडर) सूखे पत्ते को । अत्यन्त दुःखद परिणाम वाली यह (विषयों के) उपभोग रूप मृगतृष्णा सर्वदा इन्द्रिय रूपी हरिणों का विनाश करने वाली है। नव यौवन द्वारा परिवर्तित (अर्थात् राग-द्वेषादि से युक्त किये हुए) मन को जल को भाँति वे ही भोग्य वस्तुएँ ग्रास्वादित होने पर मधुर प्रतीत होती हैं (पर्यात् जैसे जल मधुर न होने पर भी कषायरसयुक्त जिह्वा को मधुर प्रतीत होता है उसी तरह भोग्य वस्तुएँ गधुर न होने पर भी अनुरक्त मन को मधुर लगती हैं) । दिग्भ्रम की तरह कुपथ पर चलाने वाली विषयों की अत्यन्त आसक्ति मनष्य को विनष्ट कर देती है ।