DSSSB PRT, TGT & PGT

Part(A+B)

SCHOLAR BATCH

हिन्दी

भक्ति काल (टॉप प्रश्न)

LIVE 15-06-2024 09:00 AM

1. 'संतन को कहा सीकरी सो काम।' किसने कहा था?

(a) तुलसीदास - राम भक्ति

(b) सूरदास → कृष्ण भक्ति

अष्टछाप

(c) कुंभनदास

(d) भिखारीदास

2. 'नरसी जी का मायरा' किसकी रचना है ?

(a) मीराबाई

(b) रहीम

(c) रसखान

(d) हरिदास

3. कौन सा कवि 'अष्टछाप' में शामिल नहीं है?

(a) सुंदरदास

(b) गोविंद स्वामी ✓

(c) सूरदास ✓

(d) परमानन्ददास ✓

कुम्भनदास — चतुर्भुजदास

छीत स्वामी

नन्ददास

कृष्णदास

4. भक्तिकाल के किस कवि ने बरवै नायिका भेद लिखा है?

(a) नन्ददास

(b) रहीम

(c) रसखान

(d) कृष्णदास

5. वल्लभाचार्य का संबंध किस संप्रदाय से था?

(a) श्री संप्रदाय

(b) ब्राह्म संप्रदाय

(c) पुष्टि संप्रदाय | वल्लभ सम्प्रदाय

(d) सनकादि संप्रदाय

6. 'चंदायन' के रचयिता है?

(a) मुल्ला दाउद

(b) जायसी - पद्मावत

(c) कुतुबन - मृगावती

(d) मंझन - मधुमालती

7. 'नामदेव' का संबंध किस प्रान्त से था?

(a) महाराष्ट्र

(b) गुजरात

(c) राजस्थान

(d) उत्तर प्रदेश

8. दादू दयाल की रचनाओं का सम्पादन 'अंगवधू' नाम से किसने किया?

(a) रज्जब

(b) सुंदरदास

(c) गुरुनानक

(d) रैदास

9. कौन-सा सही सुमेलित नहीं है?

(a) चित्रावली - उसमान

(b) इंद्रावती - नूर मुहम्मद

(c) हंस जवाहिर - कासिम शाह

(d) मधुमालती - कुतुबन

मंझन

10. जायसी की रचना नहीं है?

(a) मृगावती - कुतुबन

(b) पद्मावत

(c) कन्हावत

(d) अखरावट

आखिरी कलाम

11.'कवितावली' के ग्रंथकार कौन है?

(a) नन्ददास

(b) केशवदास

(c) तुलसीदास

(d) सूरदास

12.अलवार वैष्णवों की संख्या है?

(a) 9

(b) 10

(c) 11

(d) 12

13.सधुक्कडी भाषा से आशय है

(a) जिसमें कटूक्तियों का प्रयोग हो

(b) जिसमें अक्खडपन की झलक हो

(c) जिसमें अनेक प्रांतीय भाषाओं / बोलियों के शब्दों का मिश्रण हो

(d) जिसमें साधु-संतों की गुप्त बातों के संकेतांक हो

14. 'अंगवधू'...... की रचना है।

(a) गरीबदास

(b) मिरकीनदास

(c) मलूकदास

(d) दादूदयाल

रज्जब

रज्जब अली खाँ

15. चौरासी वैष्णवन की वार्ता के लेखक हैं?

(a) नाभादास

(b) नन्ददास

(c) गोकुलदास

(d) सूरदास

16.मुल्ला दाऊद की भाषा है?

(a) पश्चिमी परम्परा से संपृक्त शैली

(b) साहित्यिक अवधी

(c) पहाड़ी मिश्रित अवधी

(d) ठेठ अवधी

17.सूफी काव्य पद्धति का अन्तिम ग्रन्थ कौन था ?

(a) युसूफ जुलेखा – हाफिज बरखुरदार

(b) पद्मावत - सर्वश्रेष्ठ

(c) मृगावती – कुतुबन

(d) इन्द्रावती - नूर मुहम्मद

18. अष्टछाप के संस्थापक है?

(a) विट्ठलनाथ

(b) वल्लभाचार्य

(c) सूरदास

(d) गोविन्द स्वामी

→ दोनों के शिष्य ने मिलकर

4

4

19.इनमें से कौन रीतिबद्ध कवि हैं?

(a) घनानन्द

(b) ठाकुर

(c) भिखारीदास

(d) बोधा

रीतिमुक्त

20. मतिराम द्वारा रचित ग्रंथ है?

(a) कृष्णायन – द्वारका प्रसाद मिश्र

(b) जगद्विनोद – पद्माकर

(c) ललित ललाम

(d) रस ग्राहक चन्द्रिका – सूरति मिश्र

21.इनमें से किस ग्रंथ में सबसे प्राचीन गद्य का नमूना दृष्टव्य है?

(a) गोरखसार

(b) योगवाशिष्ठ

(c) पद्मपुराण

(d) उदयभान चरित

22.करत-करत अभ्यास ते जड़मति होत सुजान- यह उक्ति किसकी है?

(a) कबीर

(b) सूरदास

(c) रहीम

(d) वृंद

23.निम्नलिखित में से कौन संत कवि नहीं है?

(a) सुंदरदास ✓

(b) धर्मदास ✓

(d) दादू ✓

(c) नरोत्तमदास

कबीरदास

निर्गुण – ज्ञानाश्रयी शाखा

24.सूफी काव्य परंपरा का सर्वप्रथम ग्रंथ है।

(a) साहित्य लहरी

(b) पद्मावत

(c) मधुमालती

(d) हंसावली

25.अष्टछाप की रचना किसके द्वारा हुई ?

(a) विट्ठलदास

(b) सूरदास

(c) नरोत्तमदास

(d) नंददास

26. किस कवि ने कृष्ण के बाल्य रूप का सर्वाधिक वर्णन किया।

(a) सूरदास

(b) जयदेव

(c) मलूकदास

(d) चैतन्य

27.तुलसीदास की मृत्यु- तिथि है ?

(a) संवत् 1581

(b) संवत् 1980

(c) संवत् 1680

(d) संवत् 1448

28.कबीरदास के गुरु हैं ?

(a) चैतन्य

(b) वल्लभाचार्य –सूरदास

(c) रैदास

(d) स्वामी रामानंद

29.'बीजक' नामक ग्रंथ के संपादक थे ?

(a) कबीरदास

(b) धर्मदास

(c) सूरदास

(d) मलूकदास

30. विद्यापति की भाषा है?

(a) छत्तीसगढ़ी

(b) भोजपुरी

(c) प्राकृत

(d) मैथिली

मैथिल कोकिल / अभिनव जयदेव

31.जायसी किस शासक के काल में थे?

(a) शेरशाह — पद्मावत ✓

↳ महाकाव्य

(b) अकबर

(c) शिवाजी

(d) औरंगजेब

32.इनमें से कौन-सी कृति सूरदास की नहीं है ?

(a) गंगा लहरी   पं॰ जगन्नाथ | पद्माकर

(b) साहित्य लहरी

(c) सूर सागर

(d) सूर सरावली

33. निर्गुण काव्यधारा को 'ज्ञानाश्रयी' और 'प्रेमाश्रयी' दो भागों में विभाजित करने वाले विद्वान् हैं

(a) मिश्रबन्धु

(b) शिवसिंह सेंगर

(c) गुलाबराय

(d) रामचन्द्र शुक्ल

34."साधना के क्षेत्र में जो ब्रह्म है साहित्य के क्षेत्र में वही रहस्यवाद है।" यह किसने कहा

(a) आचार्य रामचन्द्र शुक्ल

(b) आचार्य हजारी प्रसाद द्विवेदी

(c) महापण्डित राहुल सांस्कृत्यायन

(d) पदुमलाल पुन्नालाल बख्शी

35.विष्णु का सर्वप्रथम उल्लेख मिलता है

(a) यजुर्वेद में

(b) अथर्ववेद में

(c) ऋग्वेद में

(d) सामवेद में

36.वैष्णव धर्म के संस्थापकों में नहीं हैं

(a) रामानुज

(b) मध्वाचार्य

(c) निम्बार्क

(d) नामदेव

37. भक्ति आन्दोलन का सूत्रपात उत्तर भारत में न होकर दक्षिण भारत में हुआ था, इसके मूल कारण में कौन-सा कथन सत्य है ?

(a) दक्षिण भारत पूर्णतः निरापद था

(b) दक्षिण भारत में ईसाईयों का प्रभाव था

(e) उत्तर भारत के लोग शैक्षणिक रूप से पिछड़े थे

(d) दक्षिण भारत पर मुस्लिम शासकों के अनगिनत अत्याचार हुए थे

38.अद्वैत दर्शन के प्रवर्तक हैं

(a) रामानुज

(b) रामानन्द

(c) शंकर

(d) चरपटनाथ

39.रामानुजाचार्य ने किसका प्रवर्तन किया?

(a) शुद्धा द्वैतवाद

(b) अद्वैतवाद

(c) द्वैतवाद

(d) विशिष्ट द्वैतवाद

40. भक्तिकाल को हिन्दी साहित्य का 'स्वर्ण युग' किसने कहा है?

(a) जॉर्ज ग्रियर्सन

(b) बाबू गुलाबराय

(c) डॉ. श्यामसुन्दर दास

(d) आचार्य रामचन्द्र शुक्ल

40 - ?

स्कोर