SSC GD 2025
अवसर बैच
हिंदी
वर्तनी
Part -4
LIVE
31-05-2024 11:00 AM

दीर्घस्वर – ँ

लघुस्वर – ं

* ं – अनुस्वार का पंचमाक्षर में बदलना

गुंडा → गुण्डा

स्पर्श व्यंजन – 25

ट ठ ड ढ ण

त थ द ध न

क ख ग घ ङ

च छ ज झ ञ

पंखा – ं आगे कौन-सा वर्ग
आ रहा है

पंखा → पङखा

गंगा → गङगा

चंचल → चञ्चल

शंकर

शङकर

अंधा

अन्धा

(4) चंदन → चन्दन

(5) संगम → सङगम

(6) तंग → तङग

(7) संधि → सन्धि

अंजलि → अञ्जलि

* र संबंधी नियम :→ र

/ , ^ , ॒ , ृ (ऋ)

* र - राम, रामपाल, क्+र → क्र क्रमांक

* / प्रकार पदेन र पदेन (/) का प्रयोग खड़ी पाई वाले वर्णों के साथ किया जाता है। प्रेम, प्रकार, प्रकाश

प्+र → प्र प्रभा, प्रभाव, ग्रह, प्रमुख, प्रमोद, प्रबल

(ii) ^ इसका प्रयोग गोल पाई वाले वर्णों के साथ किया जाता है।

उदा: ड्रम, ट्रक, मैट्रो, ड्रामा, ट्रांसफर, राष्ट्र, हाइड्रोजन, नाइट्रोजन, ट्राफी

(iii) रेफ (र्)

रेफ हमेशा बोला तो शब्द के बीच में जाता है। लेकिन इसकी मात्रा अपने से आगे वाले वर्ण के ऊपर चढ़ाई जाती है।

(ये स्वर रहित होता है)

उदा- आशीर्वाद, निर्माण, विमर्श, निर्जल, निर्बल, दुर्बल, निर्णय, अनिवार्य, वर्तनी, शर्मा, वर्मा, कर्मा, कर्म आदि।

Q1. निम्न शब्दों में से शुद्ध वर्तनी वाले शब्द का चयन करे ?

(A) निरजल (B) आशीवाद (C) उर्मिला (D) करम

निर्जल आशीर्वाद क्रम/कर्म

Q2 शुद्ध वर्तनी वाला शब्द बताओ ?

(A) करम (B) शरमा (C) डरम (D) ट्रैक्टर

कर्म | क्रम शर्मा ड्रम

रि

ऋ

ट

इसका प्रयोग हमेशा तत्सम (संस्कृत) के शब्दों में किया जाता है।

अमृत

वृंदावन

उदा: शृंगार, कृपा, कृपया, कृषि, कृष्णा, मृग, सृष्टि, दृष्टि, पृथ्वी, मृत्यु, वृद्धि, मृदा आदि

आवाज़

र + इ - रि

* (ई) संबंधी नियम :→ जिन शब्दों में (ई) बड़ी ई होती है तो उस शब्द का बहुवचन बनाने पर (ई) छोटी (इ) बदल जाती है।

(1) लड़की → लड़कियाँ

(2) नारी → नारियाँ

(3) दवाई → दवाइयाँ

(4) नदी → नदियाँ

(5) साड़ी → साड़ियाँ

(6) बकरी → बकरियाँ

(7) इकाई → इकाइयाँ

(8) घड़ी → घड़ियाँ

ड़ ढ़ — ताड़नजात

उत्क्षिप्त ध्वनि

द्विगुण

गोण्डा

श ष स

गोंडा