



DSSSB PRT, TGT & PGT



Part(A+B)

SCHOLAR BATCH

हिन्दी

कारक

Part -2



LIVE 09-04-2024 09:00 AM

⑤- अपादान कारक $\Rightarrow$ संज्ञा या सर्वनाम के जिस रूप से दूर होने,
अलग निकलने, डरने, तुलना करने, रक्षा करने का बोध होता है। उसे अपादान कारक कहते हैं।

विभक्ति - (से) अलग

उदा. बच्चा साँप से डरता है
वह मुम्बई से आया है।
वृक्षों से पत्ते गिरते हैं।
आपने मुझे डूबने से बचाया।

वह रेलगाड़ी से नीचे उतरा।
राम सीता से सुन्दर हैं।
साँप बिल से बाहर निकला।

⑥- सम्बन्ध कारक $\Rightarrow$ जिस संज्ञा अथवा सर्वनाम से एक वस्तु का सम्बन्ध किसी दूसरी वस्तु से जाना जाए उसे सम्बन्ध कारक कहते हैं।
विभक्ति - का, की, के, रा, री, रे

उदा० वह मेरे दोस्त का चाचा है।

भारतेन्दु हरिश्चन्द्र के नाटक शौच है।

यह मोहन की पतंग है।

बस की गति तीव्र है।

यह अयशंकर प्रसाद की कहानी है।

सुनीता मेरी बहन है।

दशरथ के चार पुत्र थे।

⑦ अधिकरण कारक - संज्ञा या सर्वनाम के जिस रूप से क्रिया का आधार
→ आधार सूचित होता है। उसे अधिकरण कारक कहते हैं
विभक्ति - में, पर

उदा० पानी में महिलाएँ हैं
चिड़िया डाल पर बैठी है।
परीक्षा जुलाई में होगी।
वह अगले साल आएगा।
मैं तीन मिनट में आ रहा हूँ।
अमित छात्रावास में रह रहा है।

मेज पर किताब रखी है।
चारपाई पर दादा जी बैठे हैं।
महाभारत का युद्ध कुरुक्षेत्र में हुआ था।
लड़के दरवाजे-दरवाजे घूम रहे हैं
वह दिन में आएगा।
गाड़ी दस बजे हूटती है।

⑧- सम्बोधन कारक $\Rightarrow$ सूत्रा के जिस रूप से किसी को पुकारा जाय उसे सम्बोधन कारक कहते हैं।

विभक्ति - हे ! ओ ! अरे ! अजी !

उदा. हे ईश्वर ! मेरी रक्षा करो ।

अरे मूर्ख ! संभल जा ।

अजी ! सुनते हो ।

ओ लड़को ! खेलना बन्द करो ।