



DSSSB PRT, TGT & PGT



Part(A+B)

SCHOLAR BATCH

हिन्दी

Demo-01

वर्णमाला



LIVE 11-03-2024 09:00 AM

SCHOLAR BATCH



TIME TABLE

DSSSB TGT PRT (Part-A)



Scholar Batch



C.A

LIVE 06:00 AM



MATHS

LIVE 08:00 AM



हिंदी

LIVE 09:00 AM



ENGLISH

LIVE 10:00 AM



HISTORY

LIVE 12:00 PM

From 12 March



GEOGRAPHY

LIVE 01:00 PM



REASONING

LIVE 03:00 PM



POLITY

LIVE 06:00 PM

Classes Start from 11th March

SCHOLAR BATCH



TIME TABLE DSSSB TGT Scholar Batch



PRT (Part -B)



Educational
Psychology
LIVE 03:00 PM

DSSSB TGT (Part-B)



MATHS
LIVE 08:00 AM



हिंदी

LIVE 09:00 AM



संस्कृत

LIVE 05:00 PM

From 12 March



ENGLISH
LIVE 07:00 PM



SOCIAL SCIENCE
LIVE 08:00 PM

Classes Start from 11th March



SCHOLAR BATCH

हिन्दी

SYLLABUS



❖ वर्णमाला

❖ सन्धि

❖ समास

❖ संज्ञा

❖ सर्वनाम

❖ क्रिया

❖ विशेषण

❖ अव्यय

व्याकरण
सम्पूर्ण

❖ वचन

❖ वाच्य

❖ कारक

❖ उपसर्ग - प्रत्यय

❖ शब्द - भेद

❖ काल

❖ लिंग

❖ वाक्य



SCHOLAR BATCH

हिन्दी

SYLLABUS



- ❖ विराम चिह्न
- ❖ अलंकार
- ❖ रस
- ❖ छंद
- ❖ शुद्ध वर्तनी और वाक्य शुद्धि
- ❖ अनेक शब्दों के लिए एक शब्द
- ❖ पर्यायवाची शब्द (समानार्थी)
- ❖ विलोम शब्द
- ❖ समश्रुत भिन्नार्थक शब्द
- ❖ मुहावरे एवं लोकोक्तियां
- ❖ तत्सम एवं तद्भव
- ❖ हिन्दी साहित्य (भाषा और बोली एवं प्रमुख रचना और लेखक
- ❖ अपठित गद्यांश एवं पद्यांश



DSSSB TGT (हिंदी)

Part(A+B)

FEATURES

- ▶ Live Classes
- ▶ Mock Test
- ▶ Doubt Group
- ▶ Class Notes PDF
- ▶ Experienced Teachers

SCHOLAR BATCH

~~₹999/-~~

20%
off

Coupon Code: **HINDI20**

₹799/-



- ▶ Registration Starts from 6th March
- ▶ Classes Start from 11th March

JOIN US ON



DOWNLOAD THE
RWA APP NOW



गद्य साहित्य:

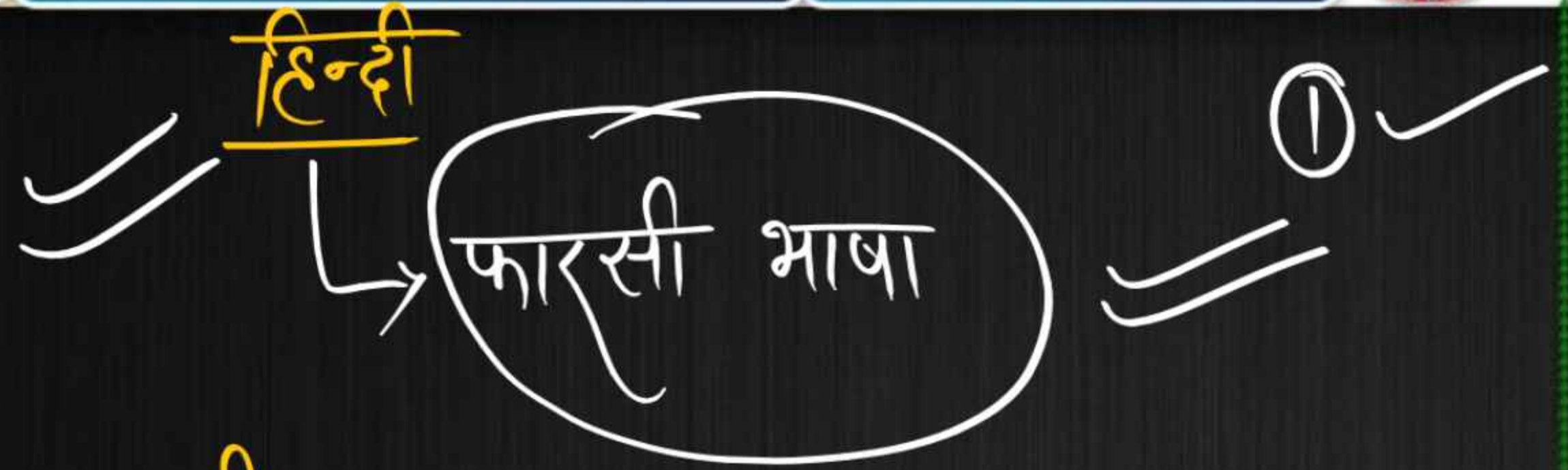
- ❖ हिन्दी साहित्य का उद्भव, विकास एवं गद्य साहित्य की विधाएं उपन्यास/ कहानी / नाटक/एकांकी/ यात्रा-वृत्तांत / संस्मरण/रेखाचित्र / आत्मकथा/जीवनी पर आधारित प्रश्न

काव्य भाग:

- ❖ हिन्दी काव्य का विकास
- ❖ आदिकालीन काव्य पर प्रश्न
- ❖ भक्तिकालीन काव्य पर प्रश्न (निर्गुण काव्य, सगुण काव्य तथा सूफी काव्य)
- ❖ रीतिकालीन काव्य पर प्रश्न
- ❖ आधुनिककालीन काव्य पर प्रश्न
- ❖ (भारतेन्दु युग, द्विवेदी युग, छायावाद, प्रगतिवाद, प्रयोगवाद, नई कविता, समकालीन कविता)

हिन्दी भाषा का विकास एवं व्यावहारिक व्याकरण:-

- ❖ हिन्दी भाषा का विकास, इसकी उप-भाषाएं एवं बोलियां
- ❖ देवनागरी लिपि एवं उसका विकास
- ❖ वर्ग विचार- (उच्चारण, वर्तनी एवं संधि)
- ❖ शब्द विचार और शब्द रचना (पर्याय, विलोम, अनेकार्थक, श्रुति-सम-भिन्नार्थक शब्द इत्यादि)
- ❖ विकारी शब्द, अविकारी शब्द
- ❖ वाक्य रचना:- (रचना और अर्थ के आधार पर), पद परिचय
- ❖ अलंकार
- ❖ शब्द-शक्तियां
- ❖ मुहावरे एवं लोकोक्तियां
- ❖ अपठित गद्यांश/पद्यांश
- ❖ संविधान में हिंदी की स्थिति (संपर्क भाषा हिंदी, प्रयोजन मूलक हिंदी, कार्यालय हिंदी, मानक हिंदी)



* हिन्दी का उद्भव का सही क्रम -

संस्कृत - पालि - प्राकृत - अपभ्रंश - अवहट्ट - हिन्दी

✓ * हिन्दी दिवस - 14 सितम्बर

✓ * भारतीय संविधान में हिन्दी को मान्यता - 14 सितम्बर 1949

✓ * विश्व हिन्दी दिवस - 10 जनवरी

* अन्तर्राष्ट्रीय मातृभाषा दिवस - 21 फरवरी



परिभाषा: वर्णमाला दो शब्दों वर्ण + माला के योग से मिलकर बनती है।

“वर्णों के सुव्यवस्थित समूह या समुदाय को वर्णमाला कहते हैं।”

9818489141

- ✓ * भाषा की सबसे छोटी लिखित इकाई - वर्ण
- ✓ * भाषा की सबसे छोटी मौखिक इकाई - ध्वनि
- * वर्तमान लेखन के आधार पर वर्ण - 52

✓	11	स्वर
✓	25	स्पर्श
✓	4	अवग
✓	4	अन्तरस्थ
✓	4	संयुक्त
✓	2	उत्क्षिप्त
✓	2	अयोगवाह

52

✱ उच्चारण के आधार पर वर्ण-

45

10 स्वर

27 = 25 स्पर्श + 2 द्विगुण

4 अवग

4 अन्तरस्थ:

35 + 10 = 45

- ✓ * हिन्दी में ध्वनियाँ दो प्रकार की होती हैं -
- * स्वर - जिन वर्णों का उच्चारण स्वतन्त्र रूप से होता है।
उन्हें स्वर कहते हैं।

→ अ, आ, इ, ई, उ, ऊ, ऋ, ए, ऐ, ओ, औ

- * व्यंजन - जिन ध्वनियों का उच्चारण स्वरों की सहायता लेकर किया जाता है।
उन्हें व्यंजन कहते हैं।

क ख प त व भ
(क) + (अ) ख + अ प + अ त + आ

(दीर्घ) पीताम्बर

⇒ पीत + अम्बर

त + अ

अ + अ = आ = दीर्घ

महिन्द्र

→ महा + इन्द्र

आ + इ = ऐ

गुण